



katalog mebli
catalogue of furniture fabrics

fotele / sofy / pufy / szezlongi

armchairs / sofas / pufs / chaise longue

2-3	alpini
4-5	antlia
6-7	apus
8-9	aquarius
10-13	aquila
14-17	aries
18-21	bloxx
22-23	bohema
24-25	bootes
26-27	cancer
28-29	celeste
30-31	cetus
32-33	chesterfield
34-37	coma
38-39	cygnus
40-41	draco
42-43	grus
44-45	hill
46-47	hydra
48-49	libra
50-53	mafuf
54-57	matt
58-59	mensa
60-61	moon
62-65	morena
66-67	norma
68-69	orion
70-71	uszatek
72-73	verte
74-75	volans

łóżka tapicerowane

beds

76-77	centaurus
78-79	drops
80-81	evi
82-83	prowansja
84-85	puppis
86-87	sagitta
88-89	crater
90-91	delphini
92-93	formica
94-95	virgo

krzesła

chairs

96-97	stoliki
-------	---------

Viola Śpiechowicz Collection

98	clubdecore
99	condidi
100	didimore
101	drowcaster
102	freeker

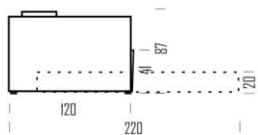
Zgrabna sofa Alpini, daje szybką możliwość zamiany jej w łóżko. Dzięki braku stelażu jest lekka i prosta. Daje to jej status nowoczesnego, uniwersalnego mebla. Idealnie nadaje się do hoteli, a jej charakter można dowolnie zmieniać np. dzięki różnym poduszkom.

Shapely sofa Alpini, gives a quick opportunity to convert her into a bed. Thanks to the lack of frame is light and easy. This gives it the status of a modern, universal furniture. Ideal for hotels, and its nature can be changed, eg. through various cushions.

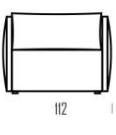


wymiary [cm]

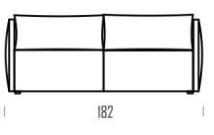
fotel rozkładany
(materac 90x200)



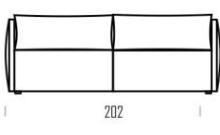
sofa 2 rozkładana
(materac 140x200)



sofa 2,5 rozkładana
(materac 160x200)



sofa 3 rozkładana
(materac 180x200)





antlia

design / HM Design studio

Antlia, to mebel relaksacyjny. Łączy on w sobie wiele bardzo ważnych cech: prostotę formy, lekkość bryły, nowoczesny design i przede wszystkim komfort użytkowania. Podparcie całego ciała w bardzo wygodnej pozycji daje uczucie ulgi i pozwala naprawdę odpocząć przy muzyce, książce czy przed telewizorem. Świeśnie nadaje się również do innych form relaksu. Niewielka waga, łatwość przenoszenia, niebanalny kształt i komfort użytkowania, to zalety fotela Antlia. Dopełnieniem jest możliwość zamówienia mebla w kilkuset wersjach kolorystycznych skór i tkanin.

Antlia is a relaxing piece of furniture. It combines a great number of highly important qualities the simple and light form, modern design and, above all, comfort of use. The comfortable support of the whole body gives the feeling of relief and really allows to relax with music, book or in front of a TV. It can be perfectly applied for other forms of relaxation. Light, easily movable, with original shape and comfort of use - these are the qualities of the Antila armchair. As a completion, it is possible to order the piece of furniture in several hundred colours of leathers and fabrics.

wymiary [cm] szezlong





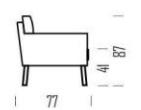
Apus to zgrabny fotel odróżniający się od podobnych kreacji bardzo ciekawą budową bryły. Siedzisko, podłokietniki, oparcie i poduszka oparcia, to kolejne fazy poziomów i pionów ciekawie budujące geometryczną kompozycję mebla. Wszystko uzupełnione elegancją i komfortem.

Apus is a shapely chair distinctive from similar creations very interesting building blocks. The seat, armrests, backrest and cushion back support the next phase levels and divisions interesting building geometric composition of the furniture. All complemented by elegance and comfort.

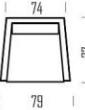
apus | design / HM Design studio

wymiary [cm]

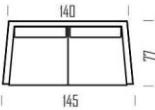
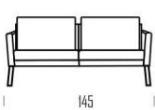
fotel



fotel



sofa 2



Aquarius, to zgrabna, niewielka pufa. Spokojnie można nazwać ją pufą zakręconą. Tym co ją wyróżnia i budzi zainteresowanie jest ciekawa konstrukcja bryły. Płaszczyzna siedziska jest obrócona o 45° w stosunku do płaszczyzny podstawy. Dlatego w pierwszej chwili mamy wrażenie, że to co widzimy, to złudzenie. Aquarius, może więc - mimo niewielkich rozmiarów - stać się nietuzinkowym elementem aranżacji, zwłaszcza w wielobarwnej, patchworkowej tapicerce.

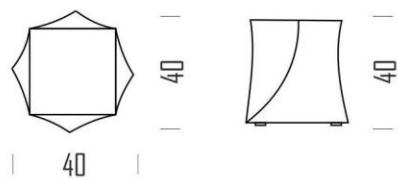
Aquarius, the slim, small pouf. You can safely call it a twisted pouf. What it stands out of attracts interest is the curious structure of the block. The plane of the seat is rotated by 45° with respect to the base plane. Therefore, in the first moment we feel that what we see is an illusion. Aquarius, so it can - despite its small size - become an extraordinary part of the arrangement, especially in a multi-colored, patchwork upholstery.



aquarius

design / HM Design studio

wymiary [cm]





Aquila to modułowy system siedzisk, którego elementy mogą znaleźć zastosowanie zarówno we wnętrzach mieszkalnych, jak i publicznych. Modułowa konstrukcja pufów pozwala na stworzenie różnorodnych konfiguracji: od niewielkich siedzisk dla jednej osoby, do dużych zestawów, które świetnie sprawdzają się w hotelowym lobby, poczekalni czy eleganckim butiku. Dodatkowo zestawy modułów mogą być uzupełniane o wysokie oparcia zamieniające je w wygodne fotele. Wielość brył w połączeniu z różnorodnymi tkaninami tapicerskimi daje nieskończoną wręcz możliwości indywidualizacji zamawianych mebli. Szczególnie efektownie Aquila prezentuje się w modnych, patchworkowych zestawieniach tkanin.

Aquila is a modular system of seats which elements can be applied both in living interiors as well as public areas. The modular structure of poufs allows to create various combinations - from small seats for one person to large units perfect for hotel lobbies, waiting rooms or elegant boutiques. Additionally, the modular combinations can be extended by high backrests changing them into comfortable armchairs. The variety of units combined with diverse upholstery fabrics offer unlimited possibilities to arrange the ordered pieces of furniture individually. In particular, Aquila is attractively presented in modern, patchwork fabric combinations.

aquila

design / HM Design studio



Hotel Andel's realizacja Galeria Alto Łódź



Hotel Andel's realizacja Galeria Alto Łódź

aquila | design / HM Design studio







Aries, to na pierwszy rzut oka prosta sofa o zwartej bryle. W pierwszej chwili jej kształt i wielkość nie zdradzają tego, co kryje w środku i jakie stwarza możliwości. Wystarczy jednak jeden ruch, aby ta wygodna sofa zmieniła się w równie wygodne łóżko. I to bez potrzeby zdejmowania siedzisk, oparć czy wykonywania skomplikowanych operacji. Elementy na których siedzimy są chowane pod łóżko a do spania pojawia się solidny, sprężynowy materac, na którym możemy spać wygodnie, bez obaw o stan naszego kręgosłupa. Takie składane łóżko jest idealnym rozwiązaniem do małych mieszkań i wnętrz, w których nie możemy lub nie chcemy wydzielać sypialni. Bardzo praktyczna jest wersja z szezlongiem, w której poza pojernikiem na pościel zyskujemy dodatkowo miejscem do położenia się w wersji złożonej. Solidność mechanizmu zastosowanego w tym meblu sprawia, że czynność składania i rozkładania możemy wykonywać codziennie przez wiele lat, bez obawy szybkiego zużycia czy awarii.

Aries is at first sight a simple sofa with a solid form. At first, its shape and size do not reveal the potential that lies inside. However, one movement is enough to change the comfortable sofa into an equally comfortable bed. Yet with no need to remove the seats, backrests or performing complicated actions. The seats are hidden under the bed, while a solid, spring mattress appears, which one can comfortably sleep onto, with no worries about the spine condition. Such a folding bed is an ideal solution for small apartments and interiors, in which one cannot or does not wish to separate a bedroom. A version with a chaise lounge is very practical, where besides the bedding container one additionally gains a place to lay down on in the fold-up version. The solid mechanism applied for this piece of furniture makes the folding a long-year activity, with no concern to quickly utilise or damage it.

aries

design / HM Design studio



aries | design / HM Design studio



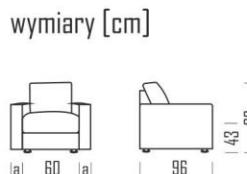
w dzień sofa



w nocy łóżko



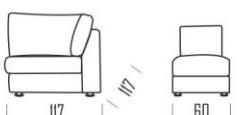
wymiary [cm]



pufa otwierana
z pojemnikiem na pościel



naroże



fotel



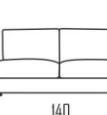
szezlong



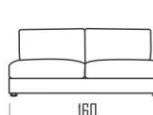
sofa 2



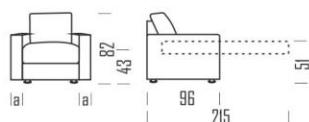
sofa 2,5



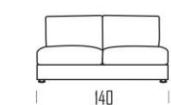
sofa 3



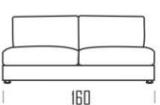
sofa 2 rozkładana



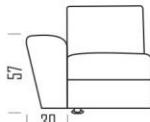
sofa 2,5 rozkładana



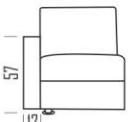
sofa 3 rozkładana



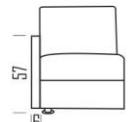
łokietnik A



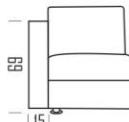
łokietnik B



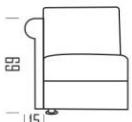
łokietnik C



łokietnik D



łokietnik E



z kedrą



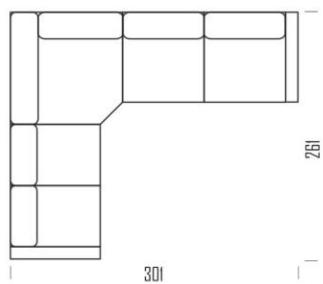
bez kedry



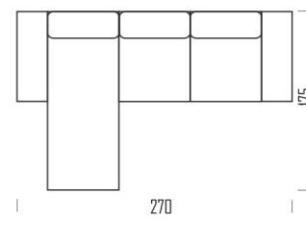
przykładowe zestawienia elementów:



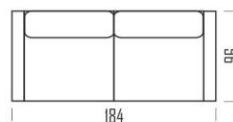
naroże + sofa 3P + sofa 2L + 2*łokietnik B



szezlong + sofa 2,5P + 2*łokietnik A



sofa 3R + 2*łokietnik B





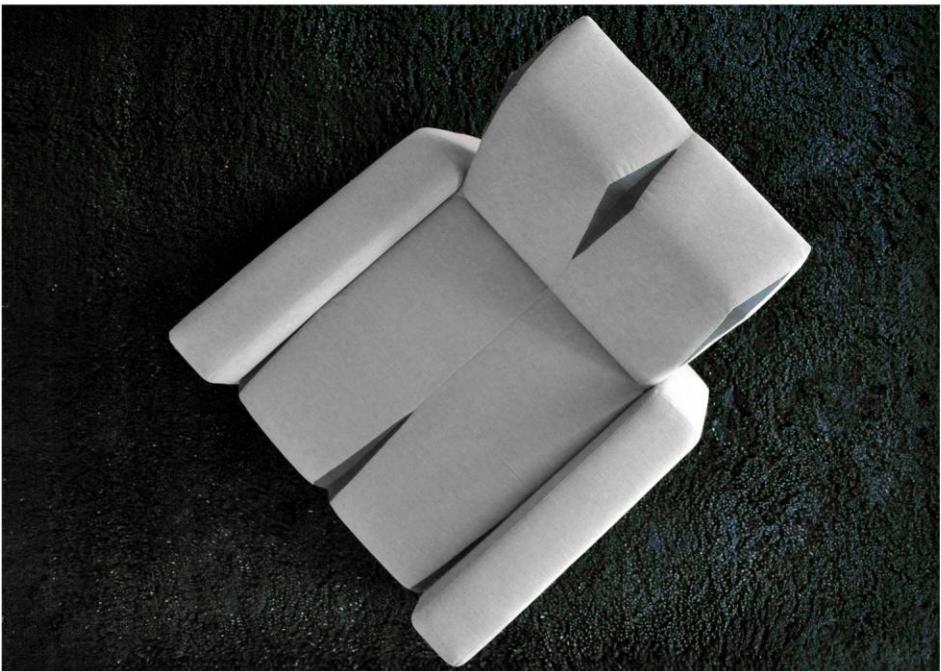
bloxx

Bloxx to mebel jakiego jeszcze nie było i prędko nie będzie. Sofy i fotele BLOXX to pierwszy projekt studia AZE Design dla firmy HM Design. Nowoczesna forma z ciekawymi konstrukcyjnymi i tapicerskimi detalami znakomicie prezentuje się w zestawieniu dwóch kolorów tkanin. BLOXX to proste, modułowe sofy i fotele przeznaczone do nowoczesnych wnętrz mieszkalnych oraz przestrzeni publicznych. Modułowa konstrukcja pozwala na łatwe i proste dopasowanie wielkości mebli do konkretnych wnętrz i potrzeb użytkowników. Mocno zgeometryzowaną, wyrazistą formę podkreśla wprowadzenie charakterystycznych „pęknięć” oraz zastosowanie kontrastowej kolorystyki w tapicerce. Mimo ostrości kątów formy BLOXX jest bardzo głęboki i wygodny.

Bloxx is an unprecedented piece of furniture. The sofas and armchairs BLOXX are the first project by the AZE Design studio for the HM Design company. The modern form with interesting construction and upholstery details is perfectly presented when two fabric colours combine. BLOXX means simple, modular sofas and armchairs designed for modern living interiors and public areas. The modular structure allows an easy and simple adjustment of the furniture size to specific interiors and users' needs. The highly geometric, expressive form is enhanced by the characteristic "cracks" and applying contrastive upholstery colouring. In spite of its sharp form, BLOXX is very deep and comfortable.

aze

design / AZE design
Anna Kotowicz-Puszkarewicz, Artur Puszkarewicz



bloxx

design / AZE design
Anna Kotowicz-Puszkarewicz, Artur Puszkarewicz

2022

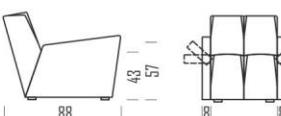
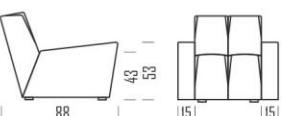
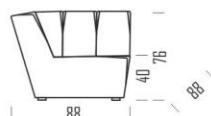


wymiary [cm]

naroże

łokietnik prosty

łokietnik łamany



element 2

element 2
łokietnik prosty



element 3

element 3
łokietnik prosty



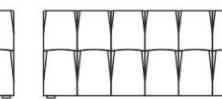
element 4

element 4
łokietnik prosty



element 5

element 5
łokietnik prosty



element 6

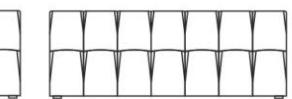
element 6
łokietnik prosty

element 7

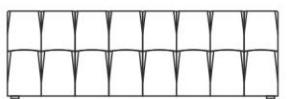
element 7
łokietnik prosty

element 8

element 8
łokietnik prosty

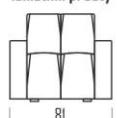


228

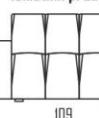


252

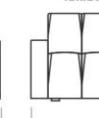
element 2
łokietnik prosty



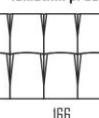
element 3
łokietnik prosty



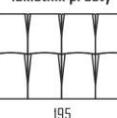
element 4
łokietnik prosty



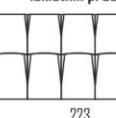
element 5
łokietnik prosty



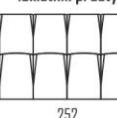
element 6
łokietnik prosty



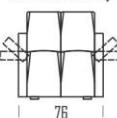
element 7
łokietnik prosty



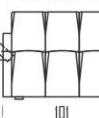
element 8
łokietnik prosty



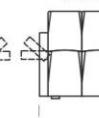
element 2
łokietnik łamany



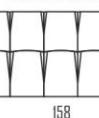
element 3
łokietnik łamany



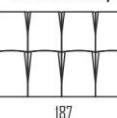
element 4
łokietnik łamany



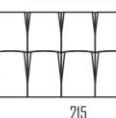
element 5
łokietnik łamany



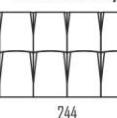
element 6
łokietnik łamany



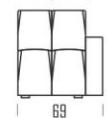
element 7
łokietnik łamany



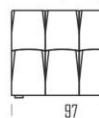
element 8
łokietnik łamany



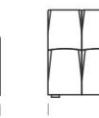
element 2
łokietnik prosty L/P



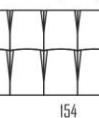
element 3
łokietnik prosty L/P



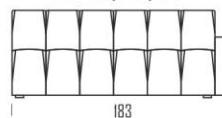
element 4
łokietnik prosty L/P



element 5
łokietnik prosty L/P



element 6
łokietnik prosty L/P



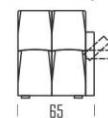
element 7
łokietnik prosty L/P



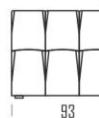
element 8
łokietnik prosty L/P



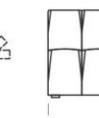
element 2
łokietnik łamany L/P



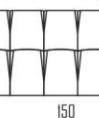
element 3
łokietnik łamany L/P



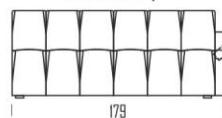
element 4
łokietnik łamany L/P



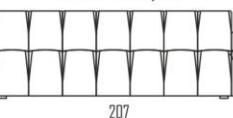
element 5
łokietnik łamany L/P



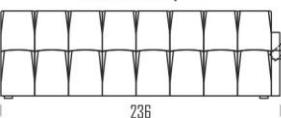
element 6
łokietnik łamany L/P

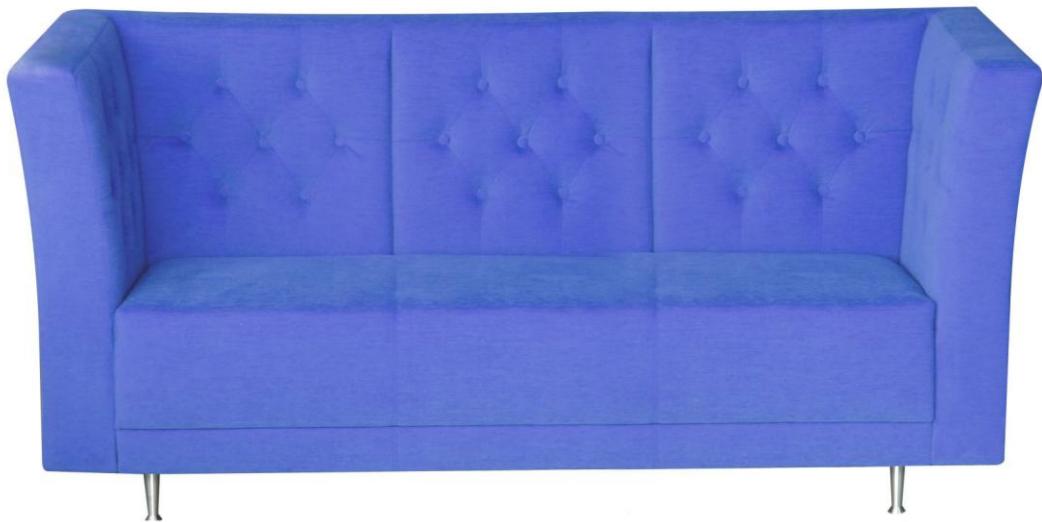


element 7
łokietnik łamany L/P



element 8
łokietnik łamany L/P





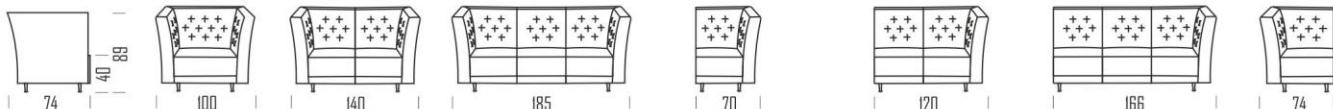
bohema

design / HM Design studio

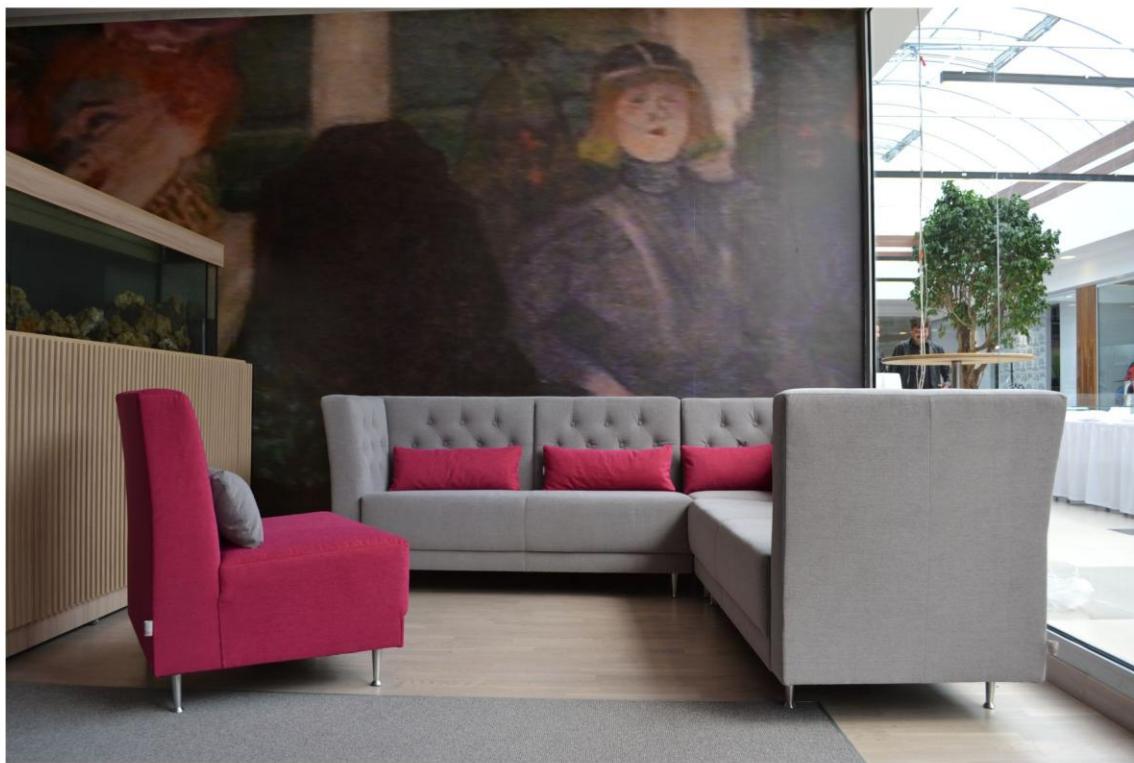
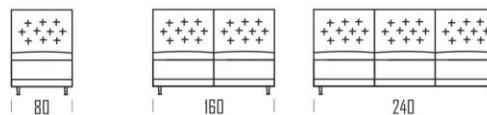
Bohema Nie ma mebli uniwersalnych. Nie można postawić stołka barowego przy kominku a obszernego, skózanego fotela przy barze. Są jednak meble idealne, precyzyjnie spełniające oczekiwania z nimi wiązane. Meblem, który pozwala z większej przestrzeni wykroić kawałek własnej i w publicznym miejscu zyskać odrobinę przytulności, jest sofa Bohema. Zastosowanie tego mebla w klubach, pubach czy kawiarniach, pozwala gościom na wypicie kawy z przyjaciółmi, w kamerальной atmosferze. Umożliwia to konstrukcja mebla, którego podwyższone oparcia strzegą przed ciekawskim wzrokiem osób postronnych. Ze względu na gabaryty, nowoczesną formę i komfort użytkowania nadaje się także do awangardowych biur oraz małych mieszkań.

Bohema There is no universal furniture. A bar stool cannot be placed at a fire place and a leather armchair at a bar. However, there are ideal pieces of furniture, ideally fulfilling one's expectations. The Bohema sofa is a piece of furniture allowing to arrange a part of own space out of some greater space and create some cosiness in a public place. This piece of furniture allows guests to drink coffee with friends in a cosy atmosphere, when applied in clubs, pubs and cafes. It is owing to the furniture construction, whose raised backrests protect against curious strangers' eyes. With regard to its measurements, modern form and comfort of use it can be applied in cutting-edge offices or small apartments.

wymiary [cm] fotel sofa 2 sofa 3 sofa 1 z 1 podł L/P sofa 2 z 1 podł L/P sofa 3 z 1 podł L/P naroże



sofa 1 bez podł sofa 2 bez podł sofa 3 bez podł





bootes

design / HM Design studio

Bootes jest meblem dla koneserów, dla ludzi lubiących otaczać się rzeczami wyjątkowymi i potrafiącymi docenić połączenie inspirowanej XX-wiecznym modernizmem formy i wygody. Mimo, że w pierwszej chwili jego bryła robi wrażenie twardej i surowej, to potrafi zaskoczyć niewątpliwym komfortem użytkowania. Sofa ta została zaprojektowana z myślą o eleganckich i zwracających uwagę swoją nowoczesną architekturą wnętrzach mieszkalnych, gabinetach oraz obiektach użyteczności publicznej. Jego zgeometryzowana bryła najlepiej prezentuje się w obiciu ze skóry lub jednobarwnych tkanin.

Bootes is a piece of furniture for connoisseurs, for those who like surrounding themselves with unique objects and can appreciate the combination of the comfort and form inspired by the 20th century Modernism. Although its form first seems to be hard and raw, it can surprise with its extraordinary comfort of use.

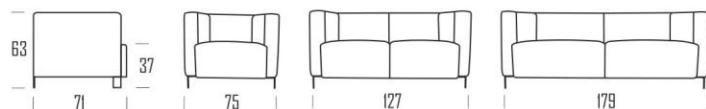
The sofa has been designed with the thought of elegant living interiors attracting with its modern architecture, as well as studies and public utility facilities. Its geometric form is best presented with leather upholstery or plain fabrics.

wymiary [cm]

fotel

sofa 2

sofa 3





Unikalny i nowoczesny mebel. Lekko rozkloszowane podłokietniki i wyważone poduchy tworzą jego charakter. Na uwagę zasługuje stalowa nogą na której opiera się cała bryła. Nadaje ona niesamowitej lekkości.

Mebel wręcz lewituje. Wygoda i klasyczna nowoczesność dają poczucie luksusu podczas użytkowania.

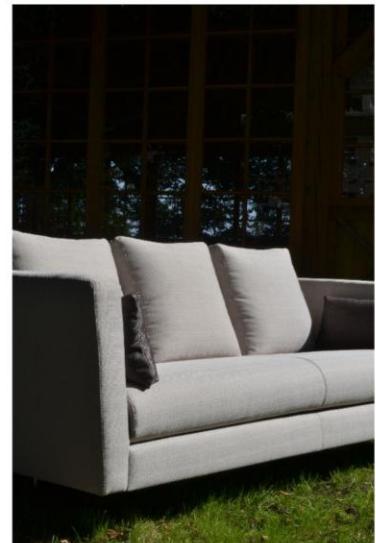
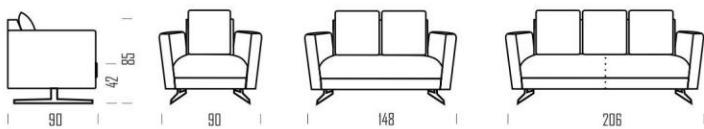
Unique and modern furniture. Slightly globed armrests and cushions balanced form his character. Noteworthy is steel leg upon which is the whole block. It gives incredible lightness.

Furniture even levitate. Comfort and classic modernity give a sense of luxury during use.

cancer

design / Maciej Hronowski

wymiary [cm]



Niewielkie rozmiary, solidna konstrukcja, zwarta, klasyczna bryła - to najkrótsza charakterystyka fotelika Celeste. Ten mały filigranowy fotelik wspaniale sprawdzi się w restauracji, holu hotelowym czy małym salonie. Łatwy do wkomponowania w różne rodzaje wnętrz - od tych o wyraźnie zaznaczonym charakterze, aż po chłodne, ale modne ostatnio minimalistyczne aranżacje.

Small size, robust construction, compact, classic block - this is the shortest characteristic Celeste seat. This little dainty seat may great check at a restaurant, hotel lobby or a small living room. Easy to incorporate into different types of interior design - from those with a pronounced character, to the cool, but recently fashionable minimalist arrangements.



celeste

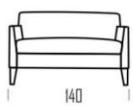
design / HM Design studio

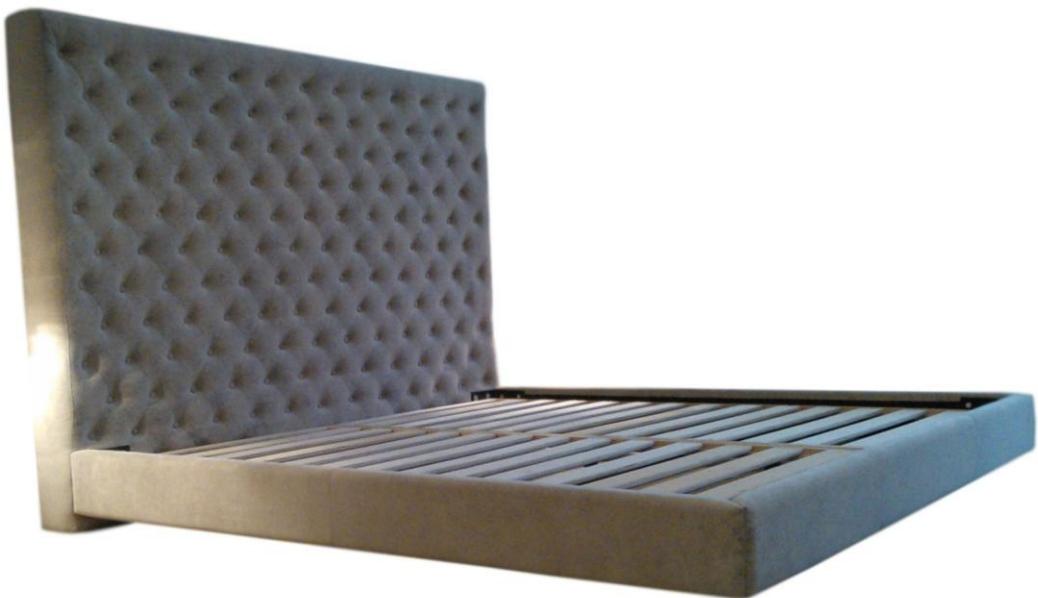
wymiary [cm]

fotel



sofa 2





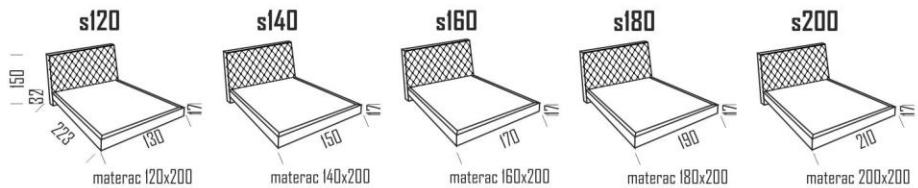
Centaurus, to mebel dla ludzi którzy lubią się otaczać przedmiotami wymagającymi nakładu pracy i znajomości rzemiosła oraz potrafią docenić a przede wszystkim odróżnić dobry warsztat od przemysłowej produkcji. Elementem wyróżniającym Centaurusa od innych mebli tego typu, jest wysokie i masywne wezgłowie, ozdobione głębokimi pikowaniami, wykonanymi z kilkuset odpowiednio połączonych elementów. Łóżko szczególnie polecane do dużych a przede wszystkim wysokich sypialni.

Centaurus, is a piece of furniture for people who like to surround objects that require effort and knowledge of the craft, and are able to appreciate above all to distinguish good from industrial production workshop. The distinctive feature of Centaurus from other furniture of this type is high and massive headboard, decorated with

centaurus

design / HM Design studio

wymiary [cm]





Cetus to ciekawe siedziska o nietypowej konstrukcji przypominającej ułożone w stos, okrągle poduszki. Modne, patchworkowe tapicerki (na jednym meblu zestawione są 2 lub 3 rodzaje tkanin) znakomicie pasują do różnorodnych wnętrz takze dzięki bogatej palecie wariantów kolorystycznych. Sprawdza się znakomicie w roli dodatkowych, pomocniczych siedzisk w salonie, pokoju młodzieżowym czy przedpokoju. Często są też stosowane we wnętrzach publicznych, np. w klubach lub w hotelach.

Cetus is formed from interesting seats with non-typical structure similar to round, piled up cushions. Modern, patchwork upholstery (with 2-3 fabrics combined on one piece of furniture) perfectly adjust to diverse interiors, also owing to the wide range of colours. It is perfect as an additional seat in living rooms, teen-rooms or halls. It is often used in public interiors, e.g. in clubs or hotels.

cetus

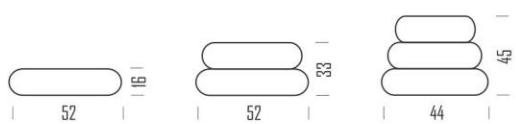
design / HM Design studio

wymiary [cm]

element 1

element 2

element 3





chesterfield

Chesterfield to jeden z najbardziej rozpoznawalnych mebli na świecie. Model kanapy pochodzi z Anglii, gdzie pojawił się na początku XIX w. i był elementem wyposażenia gabinetu każdego szanującego się gentlemana. Mebel ten podobał się zawsze i chyba nigdy nie wyjdzie z mody. Masywny, stabilny i wygodny.

Z charakterystycznym pikowaniem na oparciu i podłokietnikach. Kiedyś występował jedynie w wersji czarnej i brązowej, a tapicerka - wykonywana wyłącznie ze skóry - szyta jest z kilkuset elementów. Do dziś ten kultowy mebel ma wielu zwolenników. Aktualnie najbardziej popularne są wersje w miękkich welurach czy wielobarwnych patchworkowych zestawieniach.

Króluje jednak naturalna skóra.

Chesterfield is one of the most recognised pieces of furniture worldwide. The sofa's model stems from Great Britain, where it first appeared at the beginning of the 19th century and was an element of the equipment in every private chamber of every self-respecting gentleman.

The piece of furniture has always been liked and will probably never be out of fashion. Massive, stable and comfortable.

With characteristic quilting at the backrest and armrests. It used to be available only in black and brown, while the upholstery - made exclusively out of leather - was stitched out of several hundred elements. This cult piece of furniture has ever had a great number of supporters. At present, the most popular versions are soft velours or multicolour patchwork combinations. However, natural leather still predominates.

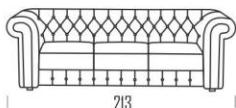
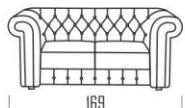
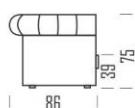
design / HM Design studio

wymiary [cm]

fotel

sofa 2

sofa 3



Coma to zestaw modułowych brył meblowych, które można łączyć na różne sposoby. Najbardziej popularna wersja to sofa składająca się z dwóch elementów narożnych. Tak skomponowany mebel gwarantuje komfortowy wypoczynek. Dodatkowe poduszki oparciove wzbogacają walory estetyczne oraz użytkowe mebla i zachęcają do relaksu po ciężkim dniu. Sofa Coma to połączenie elegancji i wygody użytkowania, które nada charakter każdemu wnętrzu.

Coma is a modular system of furniture units that can be differently combined. The most popular version is a sofa consisting of two corner elements. Such combined piece of furniture provides comfortable relaxation. Additional rest cushions enrich the aesthetic and functional qualities of the piece of furniture and encourage to relaxation after a difficult day. The Coma sofa is a combination of elegance and comfort of use, which lends some character to any interior.

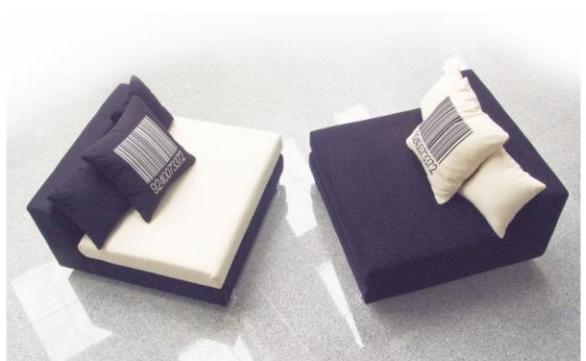


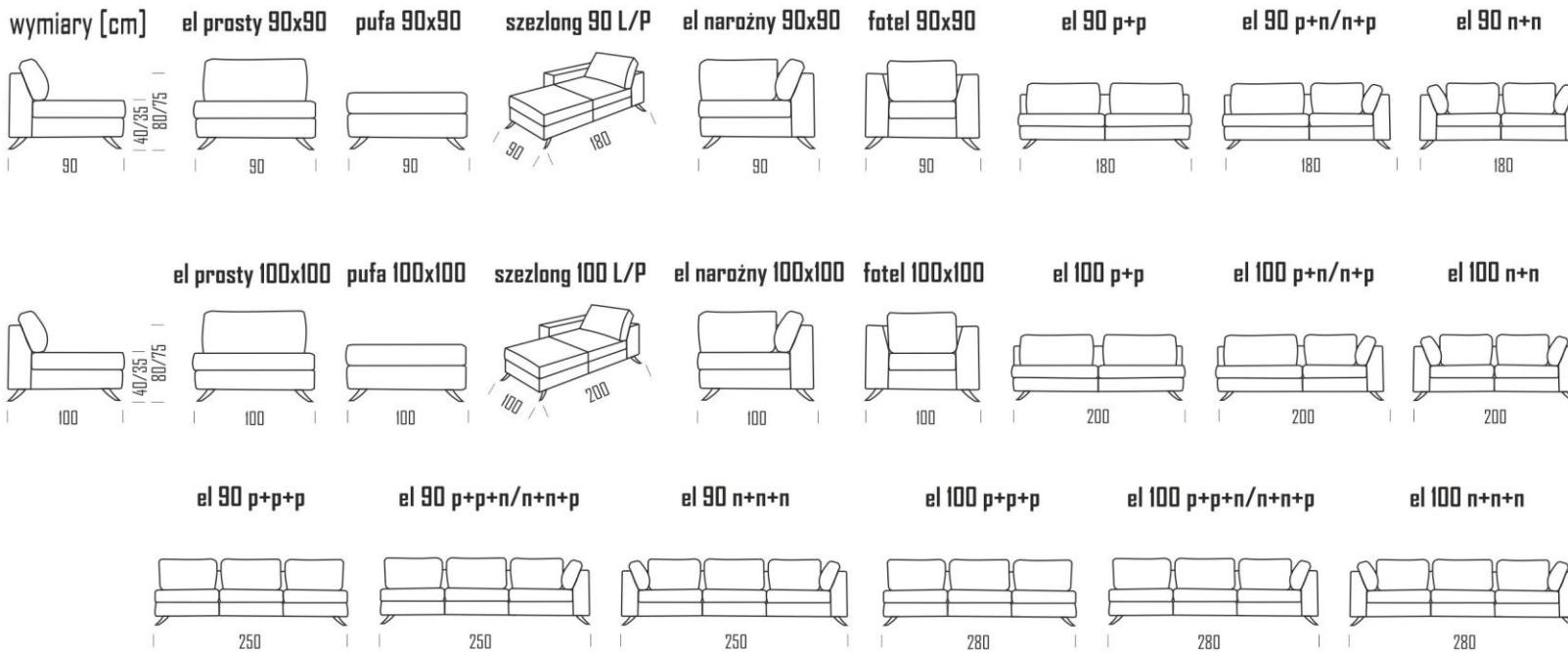
coma

design / HM Design studio



coma | design / HM Design studio





możliwość dowolnych wymiarów na zamówienie

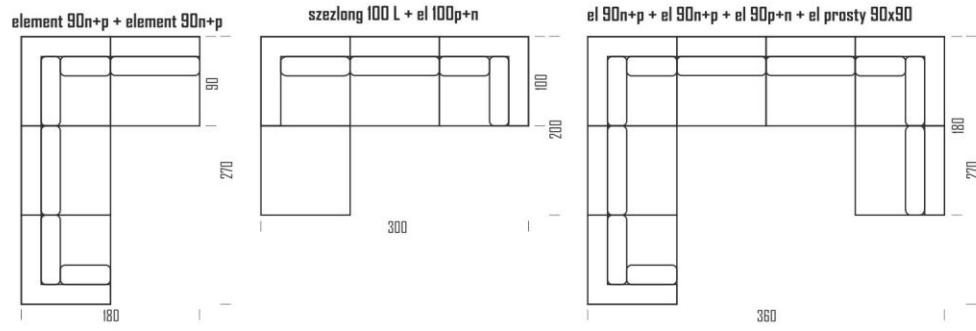


noga wysoka
satyna



noga niska
stal nierdzewna szczotkowana

przykładowe zestawienia elementów:





crater

design / HM Design studio

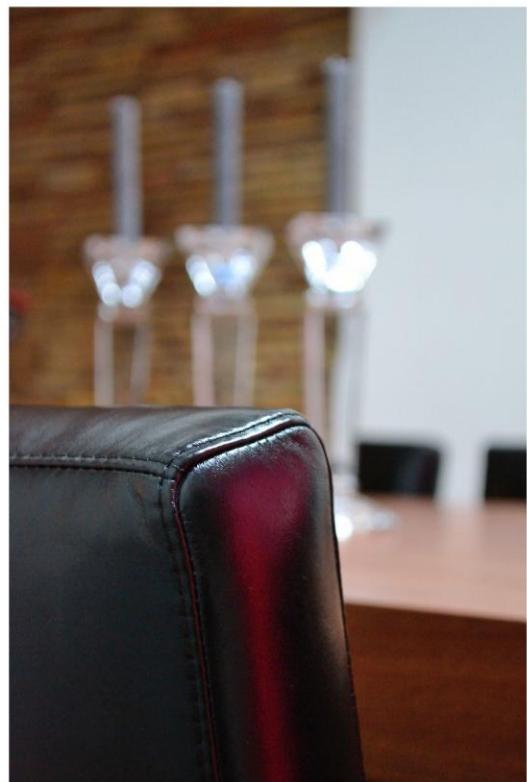
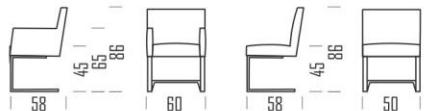
Crater, to nowoczesne krzesło bryłą nawiązujące do stylistyki klasycznej. Idealnie nadaje się do wyposażania nie tylko ekskluzywnych biur, sali konferencyjnych ale również domowych jadalni. Stelaż ze stali nierdzewnej - szczotkowanej lub polerowanej - jest nie tylko ozdobą ale także dodaje Craterowi klasy oraz powoduje, że mebel jest bardzo stabilny. Krzesło występuje w wersji bez podłokietnika. Opcja z podłokietnikiem to fotel Carter. Obydwia mają tapicerowane siedzisko i oparcie, dostępne w wielu kolorach.

Crater is a modern chair, with its form referring to the classic style. It can be ideally applied for the equipment of exclusive offices, conference rooms as well as dining rooms. The stainless frame - brushed and polished - is not only a decorative element, but also lends class to Crater and makes it very stable. The chair is available without the armrest. The option with the armrest constitutes the Carter armchair. They both have a padded seat and rest, available in many colours.

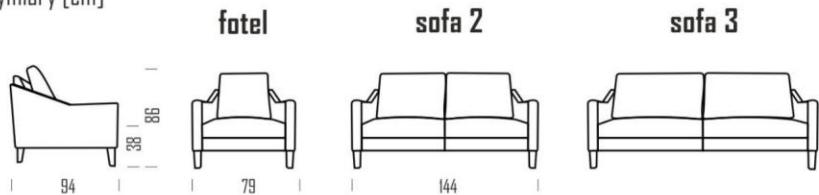
wymiary [cm]

fotel

krzesło



wymiary [cm]



fotel

sofa 2

sofa 3



cygnus

design / HM Design studio

Cygnus (Łabędź) – zwłaszcza w czerwonym kolorze - kojarzy się bardziej z bolidem formuły 1, niż z białym ptakiem o wysmukłej szyi. Nietypowo poprowadzona linia podłokietnika przywozi na myśl aerodynamiczne kształty a luźna poduszka oparciova nie tylko odróżnia Cygnusa od innych foteli ale także jest rozwiązaniem bardzo wygodnym i praktycznym.

Cygnus (Swan) - especially in the red suit - is associated more with the car Formula 1, than with a white bird with a slender neck. Unusually line follows the armrest is reminiscent of the aerodynamic shapes of a loose cushion back support not only distinguishes Cygnus other seats but also the solution very convenient and practical.

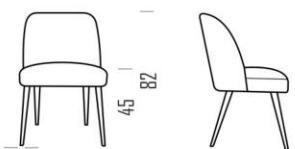


delphini | design / HM Design studio

Delphini to krzesło które nawiązuje do najlepszych produktów lat 50 tych. Bardzo miękkie wygodne siedzisko i okalające plecy oparcie. Nogi dostępne w wielu wybarwieniach, istnieje również możliwość tapicerowania pleców z innej tkaniny.

Delphini is a chair which refers to the best products 50s. Very soft, comfortable seat and back support surrounding. Legs available in many stain, there is also the possibility of upholstering back with another fabric.

wymiary [cm]





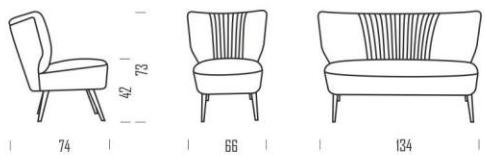
Bryła Draco to niemniej niż więcej tylko fotel klubowy rodom z lat 50. Pozbawiony podłokietników, lekki i wygodny. Tapicerka z włoskiej tkaniny, kontrastowa kederka i lekkie pikowania/przeszycia na oparciu, pozbawiły go archaicznego charakteru. Dopełnieniem „tuningu” mogą być toczone nóżki w kolorze czarnym, nie stosowanym w tak mrocznych czasach Polski ludowej.

Draco is nothing less than only easychair straight from the 50s. Deprived armrests, light and comfortable. Italian upholstery fabric, contrast keder and light quilting / stitching on the back, deprived of an archaic character. Complementing the "tuning" can be turned legs in black, not used in the already dark times Polish folk.

draco

design / HM Design studio

wymiary [cm]





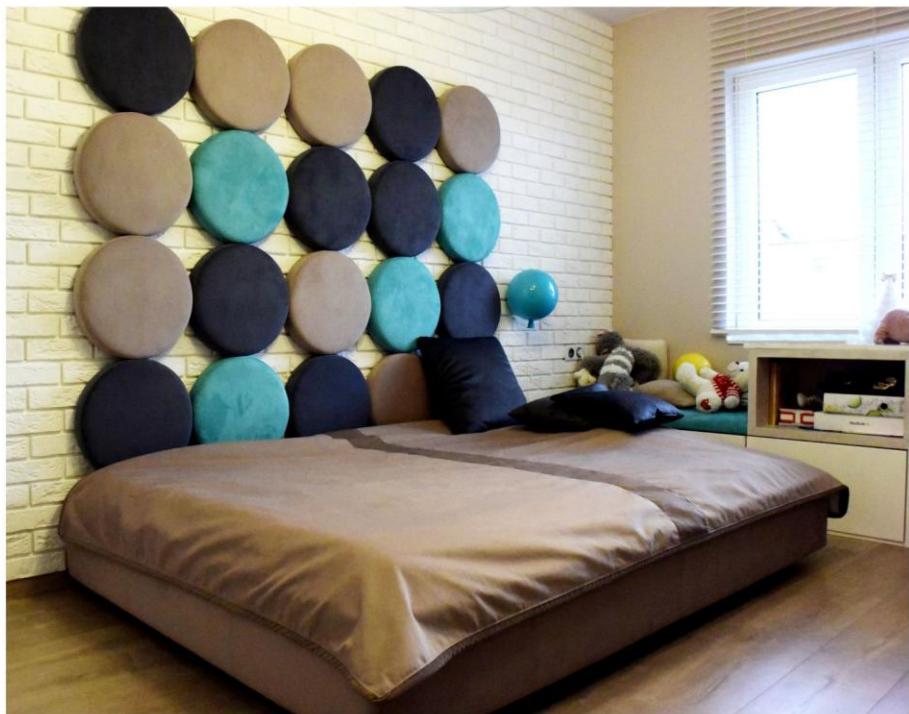
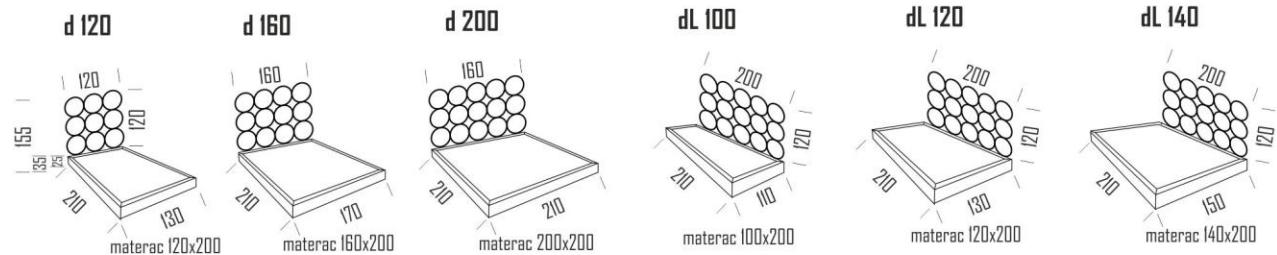
Drops to mebel dla ludzi, którzy lubią się otaczać przedmiotami wymagającymi nakładu pracy i znajomości rzemiosła oraz potrafią docenić, a przede wszystkim odróżnić dobry warsztat od przemysłowej produkcji. Elementem wyróżniającym Dropsa od innych mebli tego typu, jest wezgłowie wykonane z połączonych ze sobą kół w różnych kolorach, które jest zawieszone jak obraz na ścianie. Rama łóżka jest tapicerowana z czterech stron i jest elementem wolnostojącym.

Drops a piece of furniture for people who like to surround yourself with objects that require effort and knowledge of the craft and appreciate, above all, to distinguish good from industrial production workshop. The distinctive feature Drops of other furniture of this type, is the headboard made of interconnected circles in different colors, which is suspended like a picture on the wall. The bed frame is upholstered with four sides and is part of a free-standing.

drops

design / Małgorzata
Twardowska - Chociemska

wymiary [cm]

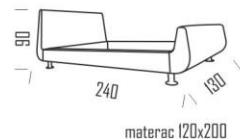




Evi to niebanalny projekt Macieja Hronowskiego, kolejna wariacja na temat komfortowego, tapicerowanego w całości łóża z wysokim wezgłowiem. Mebel ten bez wątpienia kreuje aurę iście królewskiego snu. Evi to obszerne łóżko z wysokim zagłówkiem dzięki niemu nie tylko możemy wygodnie usiąść w łóżku np. podczas czytania książki, ale także mamy wygodne, miękkie oparcie dla pleców, izolujące nas od ściany i chroniące ją przed zabrudzeniem. Tapicerowane w całości oskrzynienie łóżka daje nam poczucie komfortu podczas użytkowania i jest bezpieczne np. dla bawiących się dzieci. Łóżko Evi dzięki dość prostej formie z pewnością doskonale wpasuje się w nowoczesną aranżację wnętrza, choć dekoracyjna, polaskującą tkanina obiciowa pozwala je także umieścić w bardziej stylowej sypialni. Łóżko Evi to mebel dla prawdziwych konserów ceniących luksus i komfort wypoczynku.

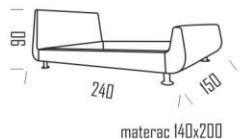
Evi is an original project by Maciej Hronowski, another variation of a comfortable, completely upholstered with a high headrest. The piece of furniture definitely creates an atmosphere of a royal dream. Evi is a wide bed with a high headrest, owing to which one can not only comfortably sit on the bed while reading a book, but also has a comfortable and soft backrest, separating them from the wall and protecting against getting dirty. The completely upholstered bed chest gives a feeling of comfort while using it and is safe for example for playing kids. Thanks to its simple form the Evi bed will surely perfectly adjust to the modern interior design, although its decorative and glistening upholstery fabric allows to place it in a more stylish bedroom. The Evi bed is a piece of furniture for real connoisseurs, appreciating luxury and comfort of relaxation.

wymiary [cm] e120



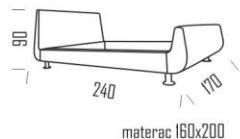
materac 120x200

e140



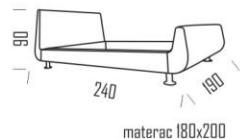
materac 140x200

e160



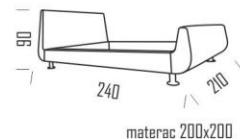
materac 160x200

e180



materac 180x200

e200



materac 200x200



Formica to mebel z giętej sklejki. Jego klasyczny kształt nawiązuje do ikon designu. Formica jest wykonana w nowoczesnej technologii nakładania fornirów naturalnych i laminatów, dzięki której krzesło spełnia wymagania wytrzymałościowe stawiane meblom o dużej częstotliwości użytkowania. Tak więc ma on zastosowanie w szkołach, czytelniach, szpitalach, poczekalniach, klubach i wielu innych miejscach użyteczności publicznej. Bardzo praktyczna możliwość sztaplowania mebla, jest jego istotnym atutem, zwłaszcza w pomieszczeniach pełniących różne funkcje w zależności od potrzeb. Istnieje możliwość zastosowania tapicerowanych siedzisk lub siedzisk i oparć, czyniąc z niego wygodny i miły dla oka mebel mieszkaniowy. Dla wymagających polecamy tapicerkę na całym meblu.

Formica is a chair out of flexible plywood. Its classic shape refers to design icons. Formica is made by modern technology of laying natural veneers and laminates, owing to which the chair fulfils durability requirements for furniture with high frequency of use. Therefore, it is applied at schools, reading-rooms, hospitals, waiting rooms, clubs and many other public usability places. A very practical possibility to stable pieces of furniture constitutes an essential asset, in particular in rooms adapted for different needs. It is possible to apply padded seats or seats and rests, while making it a comfortable and nice-looking living piece of furniture. Those who demand more we offer upholstery over the whole piece of furniture.



formica

design / HM Design studio

wymiary [cm]

bejca

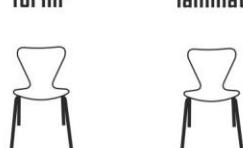
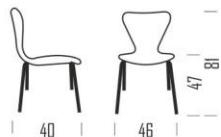
fornir

laminat

siedzisko
tapicerowane

siedz + oparcie
tapicerowane

tapicerowane



bejce:

b01 buk naturalny b02 oranż



b03 koniak



b04 orzech



b05 wenge



forniry:

f01 brzoza



f02 zebrano



laminaty:

l01 biały



l02 szary



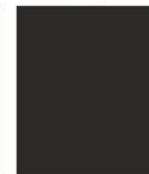
l03 czerwony



l04 fioletowy



l05 czarny



forniry:

f03 orzech



f04 wenge



uwagi: kolory wydrukowane mają charakter orientacyjny i mogą różnić się od rzeczywistych kolorów laminatów, bejc, fornirów





Grus, to ręcznie wykonany stylowy mebel. W zależności od wybranej wersji związanego z wysokością nóg, może on być fotolem dostosowanym do wysokości biurka lub stołu albo typowym meblem wypoczynkowym. Mebel robi wrażenie lekkiego i filigranowego, jednak perfekcyjne wykonanie i solidne surowce zapewniają mu trwałość a olbrzymia gama materiałów obiciowych daje bardzo szerokie możliwości w jego zastosowaniu. Warto podkreślić, że poza walorami użytkowymi jest on niekwestionowaną ozdobą każdego wnętrza.

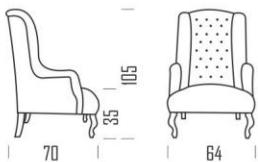
Grus is a handmade, stylish piece of furniture. Depending on the selected version related to the height of legs, it can be an armchair adjusted to the height of the desk or table or a typical living piece of furniture. The model seems to be light and tiny, however, the perfect finish and solid materials provide the durability to it, while a large range of upholstery materials provides wide possibilities to use it. It is worth enhancing that besides its functional quality it constitutes an unquestionable decorative element of any interior.

grus

design / HM Design studio

wymiary [cm]

fotel



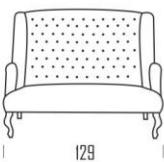
podnóžek



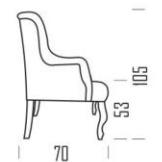
podnóżek piękny



ławka pikowana



sofa 2



sofa 2 wysoka





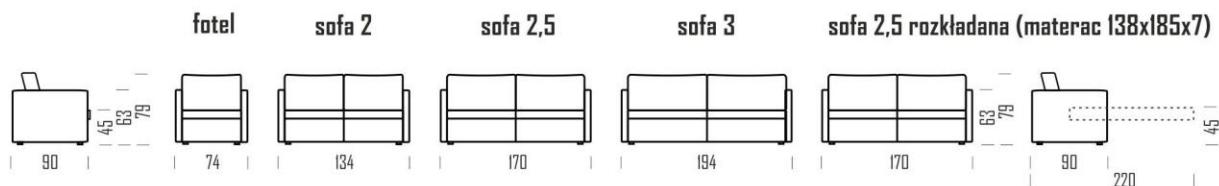
Wyważona kanapa z możliwością okazjonalnego spania. Prosty design pasuje niemalże do każdego wnętrza. Wygodne siedzisko oraz materac do spania dają 2 w 1. Komfort i funkcjonalność. Plusem jest możliwość doboru szerokości podłokietników, przez co kanapa może zmienić swój charakter.

Balanced with the possibility of occasional sofa bed. Simple design fits almost any interior. A comfortable seat and a mattress to sleep give 2 in 1. Comfort and functionality. The advantage is the possibility to choose the width of the armrests, which seats may change its character.

hill

design / HM Design studio

wymiary [cm]





Klasyczna i wygodna sofa, zdecydowanie odróżniająca się od ciężkich, masywnych brył mebli królujących obecnie w salonach meblowych. Praktyczna i zgrabna, o eleganckim fasonie sprawiającym wrażenie lekkości. Poduchy oparciowe i podłokietnikowe nie są połączone na stałe z korpusem mebla, co pozwala na dopasowanie sofy do potrzeby chwili...

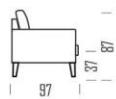
Classic and comfortable sofa, definitely that is distinct from the heavy, bulky lumps of furniture kings now in furniture showrooms. Practical and shapely, chic fashion that gives the impression of lightness. Backrest cushions and armrests are not permanently attached to the body of the furniture to match the sofa to the needs of the moment ...

hydra

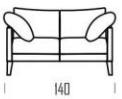
design / HM Design studio

wymiary [cm]

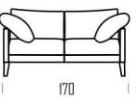
fotel



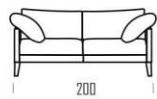
sofa 2



sofa 2,5



sofa 3





Libra, to sofa dla wszystkich, którzy lubią prostotę i wygodę. Jest bardzo **wyważony** połączeniem miękkich, pikowanych poduch i kubistycznych form podłokietnika. Tym, którzy lubią popuścić wodze fantazji, daje możliwość stworzenia mebla z elementów różnej wielkości łączonych narożami.. Mnogość brył daje wyobraźni olbrzymie pole do popisu w zagospodarowaniu przestrzeni oraz osiągnięciu wymarzonego efektu. Różne formy nóg oraz bogaty wybór tkanin obiciowych i skór sprawiają, że mebel łatwo wkomponować do wnętrz różniących się nie tylko kolorystyką ale i charakterem. Potem pozostaje już tylko zatonąć w miękkich i wygodnych objęciach Libry.

Libra is a sofa for all those who like simplicity and comfort. It is a **balanced** combination of soft, quilted cushions and cubist forms of the armrest. To those who like giving a loose to imagination, it creates a possibility to produce a piece of furniture out of elements of different size connected by corners. The variety of forms offers a wide range for creative space management to achieve a wished effect. Various forms of leg tables as well as a wide range of upholstery fabrics and leathers make the piece of furniture easy to integrate it into the interiors different in colours as well as character. One can only let themselves drown in the soft and comfortable embrace of Libra.

libra

design / HM Design studio

wymiary [cm]

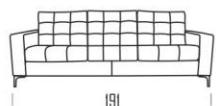
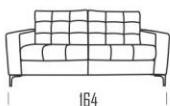
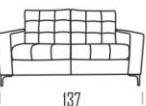
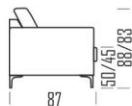
fotel

fotel duży

sofa 2

sofa 2,5

sofa 3

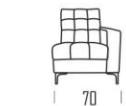


noga aluminiowa

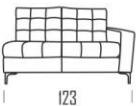
naroże



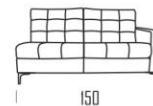
szezlong z 1 podł L/P



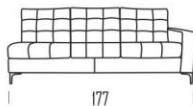
sofa 1 z 1 podł L/P



sofa 2 z 1 podł L/P



sofa 2,5 z 1 podł L/P



Mafuf wyróżnia się nie tylko prostotą, ale również wykorzystaniem zgodnych z najnowszymi trendami tkanin 3D. Są to tkaniny wyjątkowe ze względu na swoją trójwymiarową fakturę, uzyskaną dzięki przeszyciom. Prostota formy oraz regularność kształtów powoduje, że idealnie komponować będą się z każdym wnętrzem. Sposób, w jaki elementy zostały zaprojektowane gwarantuje komfort wypoczynku. Wygodne oparcie zachęca do chociaż chwilowego relaksu. Projektantka uniknęła przesytu stawiając na funkcjonalność i wygodę.

Mafuf is distinguished not only by its simplicity, but also applying the state-of-the art 3D fabrics. Those fabrics are exceptional for their tridimensional texture, gained by stitches. The simple form as well as regular shapes make them ideally adjust with any interior. The way in which the elements have been designed provides the comfort of relaxation. The comfortable backrest encourages to at least temporal relaxation. The designer has managed to avoid glut, while concentrating on functionality and comfort.



mafuf

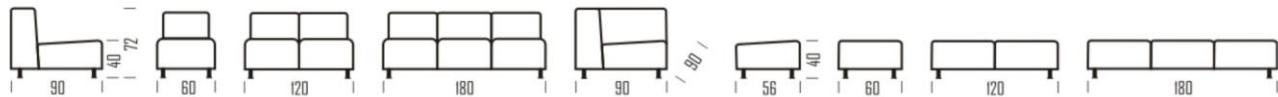
anna szuflicka
design / Anna Szuflicka



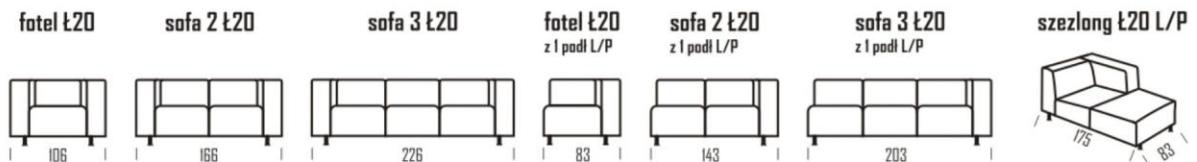
mafuf | anna szufllicka
design / Anna Szufllicka



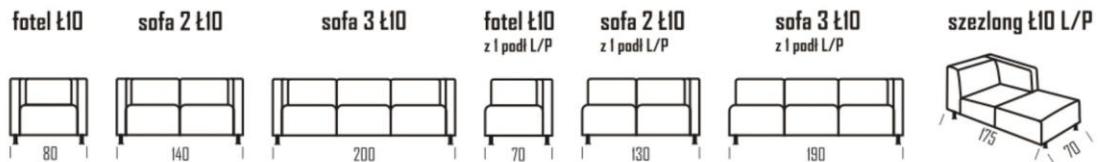
wymiary [cm] fotel BŁ sofa 2 BŁ sofa 3 BŁ naroże pufa pufa 2 pufa 3



podłokietniki szerokie



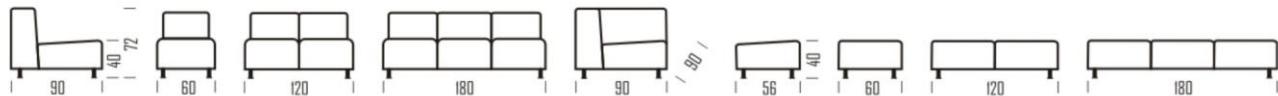
podłokietniki wąskie



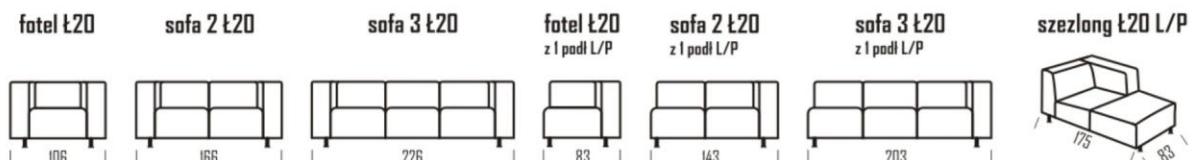
stal nierdzewna szczotkowana



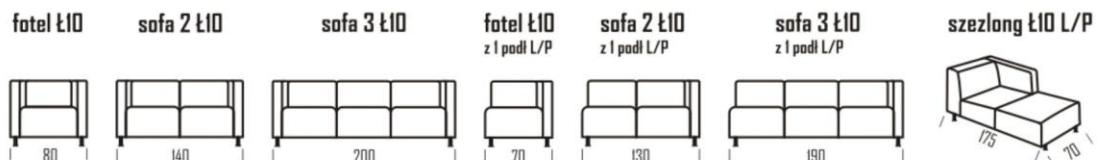
wymiary [cm] fotel BŁ sofa 2 BŁ sofa 3 BŁ naroże pufa pufa 2 pufa 3



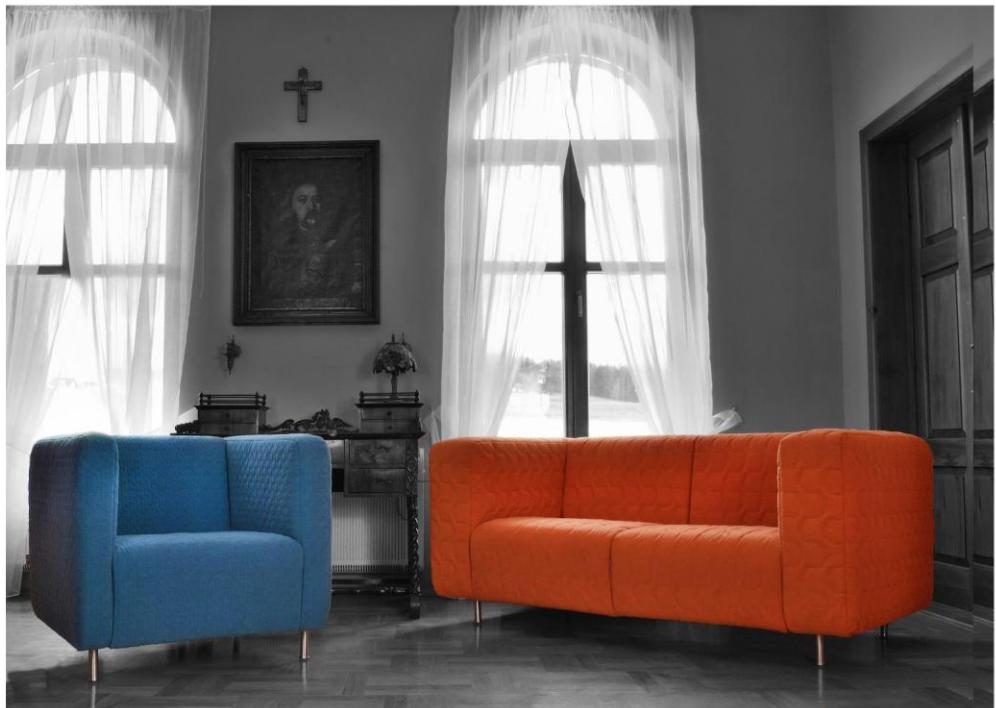
podłokietniki szerokie



podłokietniki wąskie



stal nierdzewna szczotkowana





Matt, to nowe spojrzenie na materac, burżące dotychczasowe pojęcie na temat jego miejsca i funkcji. Ten bezsprzecznie bardzo ważny element łóżka, do tej pory niewidoczny, staje się elementem aranżacji wnętrza. System połączonych materacy i profilowanych segmentów materacowych tworzących poszczególne bryły – sofy, fotele, łóżka – to ciekawe rozwiązanie, dające wiele możliwości w kreowaniu przestrzeni. Wygięcia i rozcięcia nie tylko kreują formę, ale przede wszystkim tworzą bardzo wygodny mebel, dopasowany do wszelkich form wypoczynku. Systemowa budowa i możliwość wyboru tapicerki z olbrzymią gamą wysokiej jakości tkanin sprawia, że Matt jest nietuzinkowym meblem łatwym do wykorzystania w wielu wnętrzach, różniących się kolorystyką, stylem i charakterem.

Matt is a new look at a mattress, which thwarts the present idea of its location and function. This undeniably very important element of a bed, invisible up to now, becomes an element of the interior arrangement. A system of joint mattresses and shaped mattress segments composing particular forms sofas, armchairs, beds is an interesting solution that provides many opportunities to create the space. Bends and slits not only create the form, but also compose a very comfortable piece of furniture matched to all kinds of leisure. A system structure and a possibility to choose the upholstery out of an extensive range of high quality fabrics makes Matt an extraordinary piece of furniture, which is easy to use in various interiors of different colours, styles and character.

matt

design / oyster
Wojciech Barański, Mikołaj Wojtkowiak





matt | design / oyster
Wojciech Barański, Mikołaj Wojtkowiak





wymiary [cm]

podstawa systemu POD1

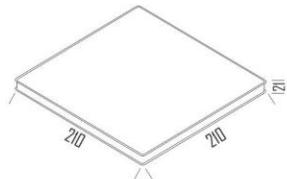
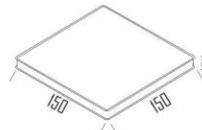
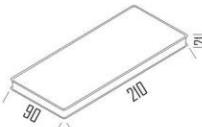
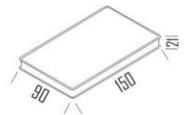
podstawa systemu POD2

podstawa systemu POD3

podstawa systemu POD4

poduszka PD1

poduszka PD2



siedziska systemu S1

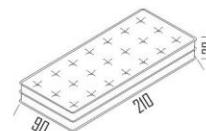
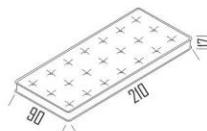
siedziska systemu S2

siedziska systemu S3

siedziska systemu S4

siedziska systemu S5

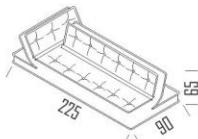
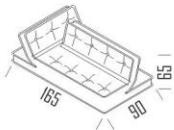
siedzisko otwierane SO1
z pojemnikiem na pościel



siedzisko z oparciem SO3
z oparciem i podłokietnikiem

siedzisko SO5L/P
z oparciem i podłokietnikiem

panelścienny systemu P1 panelścienny systemu P2 panelścienny systemu P3 panelścienny systemu P4 panelścienny systemu P5



siedzisko z oparciem SO3
z oparciem i podłokietnikiem

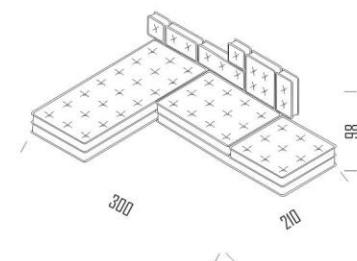
siedzisko SO5L/P
z oparciem i podłokietnikiem

panelścienny systemu P1 panelścienny systemu P2 panelścienny systemu P3 panelścienny systemu P4 panelścienny systemu P5

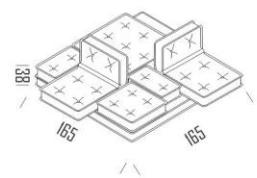


przykładowe zestawienia brył:

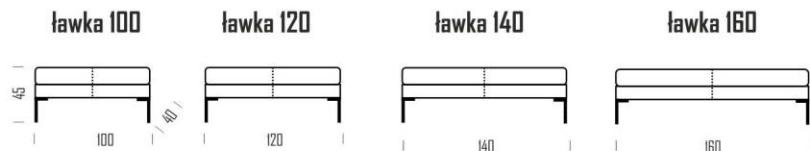
SO1 + POD2 + S4 + S3 + P1 + P2 + P3 + P1 + P4 + P2



POD3 + SO2 + SO2 + S1 + S2 + S3 + S1



wymiary [cm]



Jeżeli ktoś chce, to ławka, jeżeli ktoś chce, to pufa. Na pewno jest to mebel dla tych, którzy poza typową dla mebla funkcją oczekują od niego jeszcze czegoś więcej niż tylko ładnego wyglądu. Mensa - poza wygodą i wyglądem - ma w sobie to coś, co nadaje jej niepowtarzalnego smaku.

If someone wants is a bench, if someone wants is a pouf. This is certainly a piece of furniture for those who are outside the typical function of the furniture still expect something more than just good looks. Mensa - beyond convenience and appearance - it has that something that gives it its unique taste.

mensa

design / HM Design studio



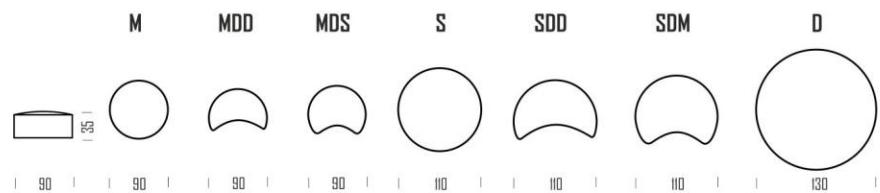
Okrągły kształt, półokrągłe wycięcie i nieograniczone możliwości kompozycji. Pufy Moon to nie tylko meble na których można przysiąść, podłożyć je pod nogi czy posadzić dziecko. To także ozdoba, zabawka, układanka. To element mieszkania, który prowokuje do zmian i może sprawić, że co jakiś czas może być inaczej i ciekawiej - niebanalnie, atrakcyjnie, świeżo...

Round shape, scalloping and unlimited design possibilities. Moon ottoman is not only furniture where you can sit, lay them under the legs or seat child on it. It is also a decoration, toy puzzle. It's part of the apartment, which provokes to change may make from time to time may be different and interesting - Sophistically, attractive, freshly ...

moon

design / HM Design studio

wymiary [cm]





morena

Morena oryginalny, nowoczesny i wygodny mebel, nawiązujący swoimi proporcjami do mebli wypoczynkowych w stylu empire. Sofa Morena to elegancki, rozłożysty mebel o niskim oparciu i charakterystycznych podłokietnikach. To właśnie one są elementem szczególnie mocno kojarzącym się z „wywiniętymi”, dekoracyjnymi podłokietnikami sof empire. Aby zwiększyć komfort siedzenia, sofę wyposażono w duże poduszki dwóch rozmiarów. Wygodna, przestronna sofa Morena to połączenie oryginalnego projektu Macieja Hronowskiego z ciekawą, dwubarwną tapicerką. Sofa Morena z pewnością będzie ciekawą propozycją zarówno do nowoczesnych, jak i do bardziej klasycznych wnętrz.

Morena is an original, modern and comfortable piece of furniture, referring with its proportions to relaxing pieces of furniture in the Empire style. The Morena sofa is an elegant, wide piece of furniture with low backrest and characteristic armrests. They constitute the element which is particularly strong associated with the ornamental, curved armrests of the empire sofas. In order to increase the sitting comfort, the sofa has been equipped with large cushions in two sizes. The comfortable, wide Morena sofa is a combination of the original project by Maciej Hronowski with an interesting, two-coloured upholstery. The Morena sofa will surely be an interesting offer both for modern and more classical interiors.

design / Maciej Hronowski

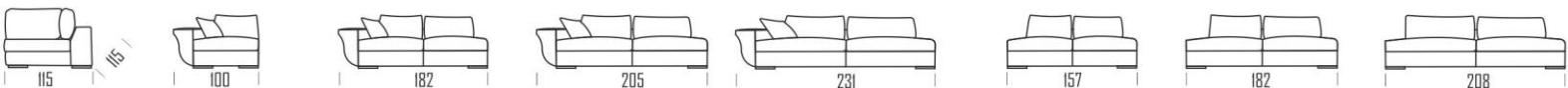


morena | design / Maciej Hronowski





naroże sofa 1 z 1 podł L/P sofa 2 z 1 podł L/P sofa 2,5 z 1 podł L/P sofa 3 z 1 podł L/P sofa 2 bez podł sofa 2,5 bez podł sofa 3 bez podł



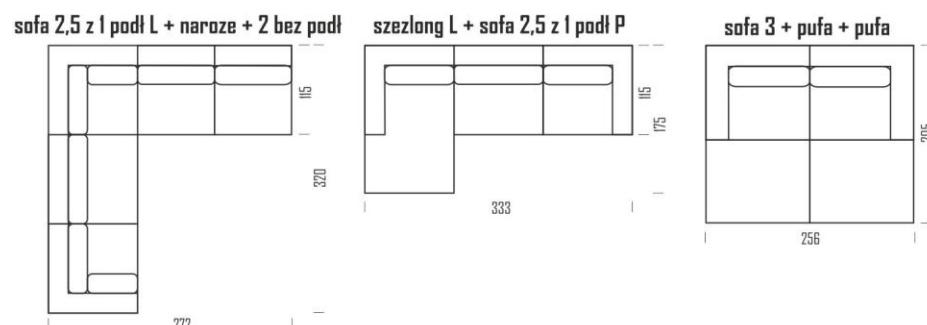
sofa z podłokietnikiem prostym
noga prosta
stal nierdzewna szczotkowana lub polerowana



sofa z podłokietnikiem empire
noga okrągła
stal nierdzewna szczotkowana lub polerowana



przykładowe zestawienia elementów:





norma

design / HM Design studio

Norma, wbrew nazwie, bardzo odbiega od normy. Konstrukcja pozabawiona jest podłokietników, typowych zwłaszcza dla foteli. Zastąpiono je pionowymi „skrzydłami” połączonymi z oparciem. Wygląda to tak, jakby mebel z podłokietnikami położyć na plecach i usiąść na oparciu. Wbrew pozorom to bardzo wygodne, bo wygoda w Normie, to norma.

Norma, contrary to name, very deviates from the norm. The structure is devoid of armrests, typical especially for seats. Replaced by a vertical "wings" connected with backrest. It looks like a piece of furniture with armrests lay on his back and sit on the back. Contrary to appearances, it is very comfortable, because comfort in Norma, is the norm.

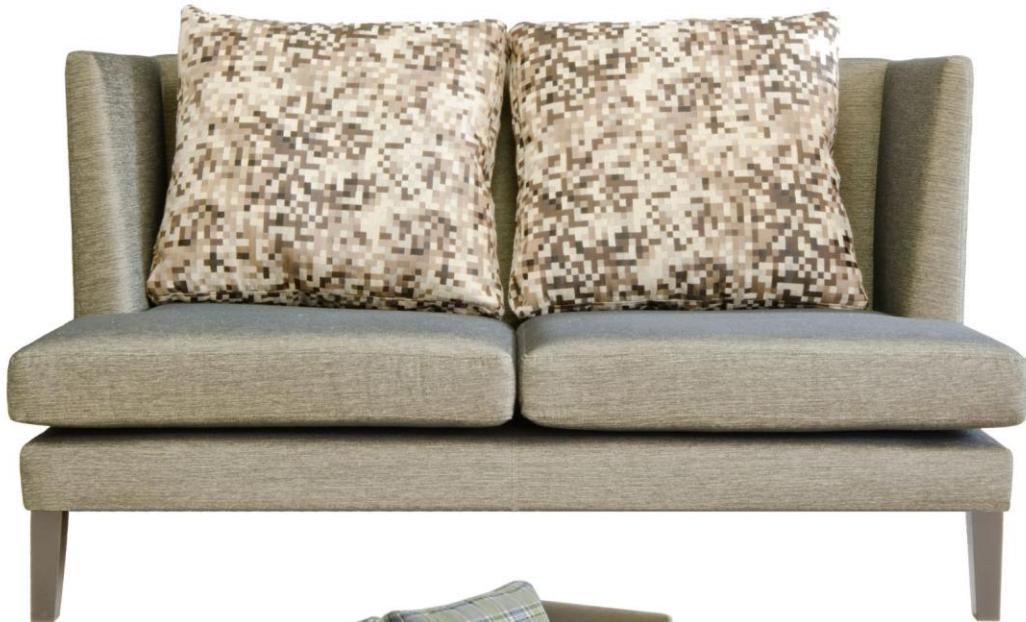
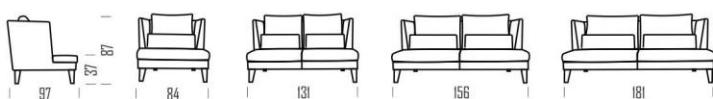
wymiary [cm]

fotel

sofa 2

sofa 2,5

sofa 3





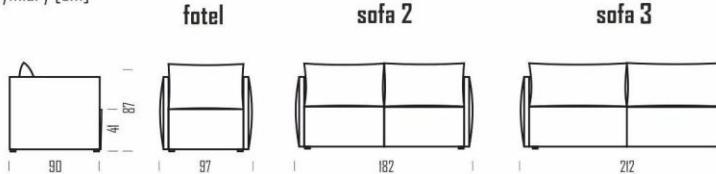
orion

design / HM Design studio

Wygodny mebel to jeden z podstawowych elementów wyposażenia salonu, bez którego trudno się obejść. Komfort odpoczynku to nie nagroda lecz zasłużona rekompensata po ciężko przepracowanym dniu. Aby mieć jedno i drugie należy wybrać meble Orion. Grube siedzisko połączone z korpusem, wysokie, tapicerowane podłokietniki i poduszka oparcia, którą można ułożyć w najbardziej odpowiadający nam sposób powodują, że chwile spędzone z Orionem będą się nam przyjemnie kojarzyć.

Comfortable furniture is one of the basic elements of the living room equipment, without which it is difficult to get around. Comfort is not an award but well-deserved compensation after a hard day overworked. To have both, choose furniture Orion. Thick seat connected to the body, tall, upholstered armrests and back support cushion which can be placed in the most suitable way make the moments spent with Orion will be our pleasure to associate.

wymiary [cm]





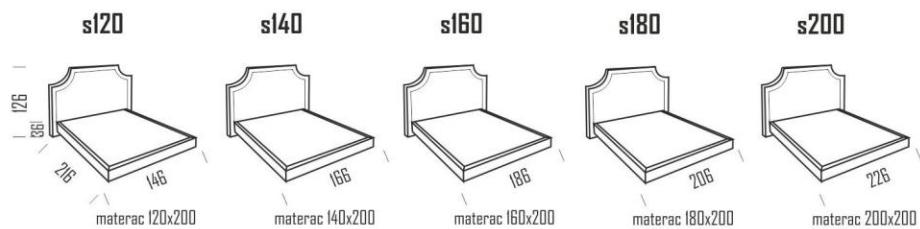
Kiedy go zobaczysz – będziesz chciał się na nim położyć. Kiedy się położysz – nie będziesz chciał wstać. Prowansja to nie tylko obszerne, wygodne łóżko ale przede wszystkim ekskluzywny mebel o pięknej linii, będący nie tylko zrozumiałą koniecznością ale również ozdobą każdej sypialni. Solidna konstrukcja zwieńczona stylowym wezgłowiem przyciąga wzrok. Uroku i dostojości dodaje Prowansji tapicerka z aksamitu lub weluru wybijana niklowanymi pinezkami.

When you see it - you'll want to lay on it. When you lie down - you will not want to get up. Provence is not only spacious, comfortable bed but above all an exclusive piece of furniture with a beautiful line, which is not only understandable but also necessity to decorate any bedroom. Robust design topped with a stylish headboard catches the eye. Charm and dignity of Provence upholstery adds velvet or velor nickel minted

prowansja

design / HM Design studio

wymiary [cm]





puppis

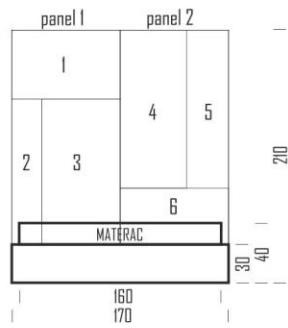
design / HM Design studio

Puppis, to w rzeczywistości druga co do wielkości nowa, klasyczna gwiazda odkryta w erze nowożytnej. Podobnie łóżko nazwane jej imieniem jaśnieje mnogością swoich zalet na nieboskłonie meblowych produktów. Zwarta i miła dla oka bryła, solidna konstrukcja z bukowego drewna, tapicerka z wysokogatunkowych tkanin na wysokoodbojnej piance, możliwość wygospodarowania obszernego pojemnika na pościel, panele daleko wychodzące poza funkcję wezgłowia i będące nie tylko ozdobą, ale także elementem dającym wrażenie przestrzenności to tylko niektóre atuty tego nietuzinkowego łóżka. Niekwestionowaną zaletą jest możliwość zamówienia dowolnego wymiaru mebla a zabudowa z paneli może mieć różne kształty, kolory i kierunki. Po zapoznaniu się z zaletami tego produktu rozsądny i logiczny wydaje się ciąg myślowy sypialnia... łóżko... Puppis...

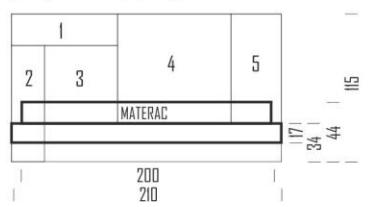
Puppis is in fact the second star in terms of size of modern times. Similarly, the bed named after it shines with a variety of its values in the firmament of furniture products. The solid and nice-looking unit out of beechwood, the upholstery out of high-quality fabrics and high resilience foams, the possibility to arrange a large bedding container, panels reaching far beyond their headrest function and forming not only a decorative element, but also creating a spatial impression - these are only some values of the unique bed. The possibility to order any size of the piece of furniture as well as any shape, colour and direction of the panel construction constitutes an unquestionable advantage. Once one has made themselves acquainted with the values of the product, a sensible and logical sequence occurs - bedroom... bed... Puppis...



przykładowy projekt 1



przykładowy projekt 2





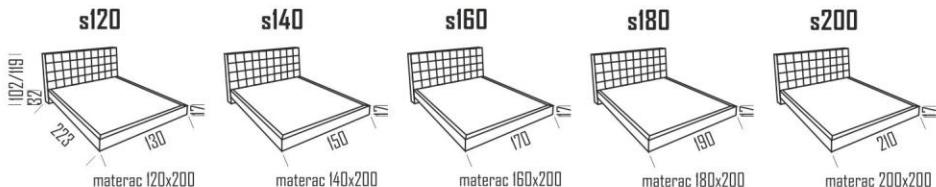
Sagitta duże wezgławie połączone z korpusem łóżka oraz cofnięte nogi powodują, że mamy wrażenie iż mebel unosi się w powietrzu. Jego wygoda i obszerność połączona z dobrej jakości materacem i luksusową tkaniną obiciową sprawią, że niejednokrotnie w czasie wypoczynku czy relaksu też będziesz mieć podobne wrażenia. Wysokość łóżka ułatwia wstawianie a ścielenie czy zmiana pościeli nie jest męcząca. Nie sposób nie wspomnieć o solidności wykonania - bukowe drewno i stalowa rama gwarantują trwałość na lata. Pełna tapicerka powoduje, że mebel nie posiada zimnych i twardych elementów.

Sagitta large headrest combined with the body of the bed as well as retracted feet make the piece of furniture as if suspended in the air. Its comfort and size combined with good-quality mattresses and luxury upholstery fabric can give one similar impressions while relaxing. The height of the bed makes it easy to get up and making or changing bed are not tiring activities. In needs to be noted that it has solidly been finished the beechwood and steel frame guarantee long-year durability. The complete upholstery makes the piece of furniture have no cold or hard elements.

sagitta

design / HM Design studio

wymiary [cm]





Lekki, stylowy, wyrafinowany. Okrągły lub prostokątny. Będzie zarówno funkcjonalnym elementem wyposażenia wnętrza, jak i elegancką ozdobą. Bardzo wysoka jakość, bo blat ze szkła hartowanego ma aż 12 mm. Do wyboru całkiem neutralne, przezroczyste szkło lub bardziej wyciszane - matowe. Całość opiera się na nodze ze stali nierdzewnej szczotkowanej.

Lightweight, stylish, sophisticated. Round or rectangular. It will be both a functional element of the interior, as well as an elegant decoration. Very high quality, because the top of tempered glass is up to 12 mm. The choice quite neutral, transparent glass, or more sophisticated - matte. The whole is based on the leg with brushed stainless steel.

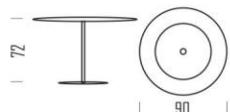
stoliki | design / HM Design studio

wymiary [cm]

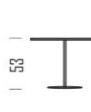
stolik/podstawa okrągła



stół/podstawa okrągła



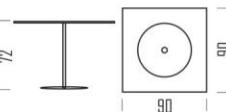
stolik/podstawa okrągła



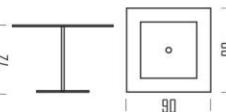
stolik/podstawa kwadrat



stół/podstawa okrągła



stół/podstawa kwadrat



blat: szkło hartowane grubości 12mm, przeźroczyste/matowe, nogi: stal nierdzewna szczotkowana



Uszatek, to nawiązanie do najlepszych tapicerskich tradycji i klasycznych wzorców. Jak wskazuje nazwa, fotel posiada podparcia pod głowę z charakterystycznymi "uszami". Wysokie oparcie pozwala odpocząć całym plecom, a w wygodnym ułożeniu się w fotelu, może także pomóc poduszka, która stanowi element dekoracyjny. Wygodne szerokie siedzisko i wysmukłe oparcie wsparte jest na niskich nóżkach, które - nie tylko optycznie - stabilizują całość bryły. Dostępny w wielu nietypowych kombinacjach kolorystyczno-materiałowych.

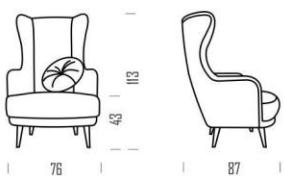
Uszatek, is a reference to the tradition of the best upholstery and classic patterns. As the name suggests, the seat has a support under head with the characteristic "ears". High backrest allows to relax throughout your back and comfortable laying back in the chair, it can also help cushion, which is a decorative element. Comfortable wide seat and slender base is supported on the lower legs, which - not only visually - stabilize the whole block. Available in many unusual combinations of materials colors.



uszatek

design / HM Design studio

wymiary [cm]



produkt
rekomendowany
do konkursu



verte

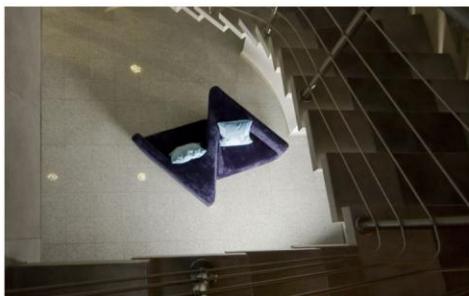
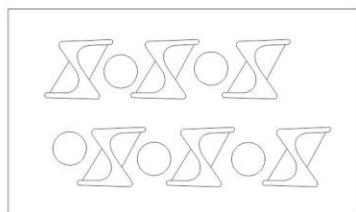
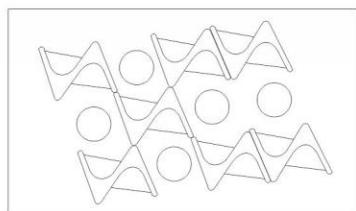
design / Maciej Hronowski

Verte is a comfortable armchair for 2 persons. However, contrary to the most kinds of furniture, people sitting on them almost face each other. This gives a possibility to comfortably talk and creates a nice, cosy atmosphere, even in large, modern interiors dominated by glass, metal and stone. At the same time, both sitting persons can preserve anonymity and sit on this small piece of furniture with no discomfort. The particular modules can be combined in lines (which look particularly attractive from above, with armrests forming a characteristic zigzag), in steps or freely placed around the interior. The piece of furniture is perfect for even intensely used places, such as waiting rooms, receptions, hotel lobbies or shopping centres.

wymiary [cm] fotel dwuosobowy



przykładowe konfiguracje foteli





Virgo to wygodny mebel o kompaktowej formie, który znajdzie zastosowanie zarówno we wnętrzach prywatnych, jak i publicznych. Dzięki odpowiednio wyprofilowanemu siedzisku jest wygodny, a jego zaokrąglona łagodnie linia jest miła dla oka i wnosi do wnętrz kojący spokój. Formę fotela urozmaicają subtelne detale: obiegająca kontur mebla lamówka oraz charakterystyczna „zakładka” w miejscu połączenia oparcia z siedziskiem mebla. Fotel został umieszczony na pięcioramiennej stopie, wykonanej z polerowanego aluminium. Tak zaprojektowany fotelik jest prosty, bezpretensjonalny, a zarazem komfortowy i praktyczny.

Virgo is a comfortable piece of furniture with a compact form, which can be applied both in private as well as in public areas. Owing to its properly profiled seat it is comfortable and its smoothly curved line is nice-looking and brings a soothing piece into the interiors. The form of the armchair can be diversified with subtle details: a trimming running along the furniture contour as well as a characteristic overlap at the point of connecting the backrest and the seat of the piece of furniture. The armchair was installed on a five-pointed foot made of aluminium. Such designed armchair is simple, homely and comfortable and practical at the same time.

virgo

design / Maciej Hronowski

wymiary [cm]



krzyżak pięcioramienny aluminium polerowane
dostępny na stopkach oraz kółkach.





volans

design / HM Design studio

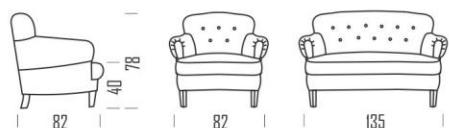
Volans, to fotel wykonany tradycyjnymi metodami, znany w produkcji mebli od kilkuset lat. Niewielki, zgrabny, o rasowej bryle i eleganckim kształcie. Jest delikatnym i wyważonym mariązem klasyki i stylu. Idealnie wkomponuje się we wnętrze wytwornego gabinetu, nowoczesnego biura czy klasycznego mieszkania. Do większych pomieszczeń możliwa jest rozbudowa zestawu o dwuosobową sofę. Aby perfekcyjnie dopasować mebel do charakteru i kolorystyki wnętrza, mamy do dyspozycji całą gamę naturalnych skór i wysokogatunkowych tkanin obiciowych.

Volans is an armchair made by traditional methods known in the furniture production for several hundreds of years. Small, nicely-shaped, with a noble block and elegant form. It is a delicate and balanced combination of classic and style. It ideally integrates into an interior of a sophisticated study, modern office or a classic apartment. It is possible to expand the suite by a two-piece sofa for larger rooms. In order to perfectly adjust the piece of furniture to the character and colour of the interior, we offer a complete range of natural leathers and high-quality upholstery fabrics.

wymiary [cm]

fotel

sofa 2





www.hmdesign.pl



MEBLE INNE NIŻ WSZYSTKIE